

Hoger Beroepsonderwijs
STUDIEGEBIED
INDUSTRIËLE WETENSCHAPPEN
EN TECHNOLOGIE

Opleiding Design en textiel
BO IT 004



Inhoud

1	Opleiding	4
1.1	Relatie opleiding - referentiekader.....	4
1.2	Inhoud.....	4
1.3	Certificering.....	4
1.4	Niveau.....	4
1.5	Duur	4
1.6	Plaats van de opleiding in het studiegebied	5
1.7	Modules	5
1.8	Leertraject.....	6
1.9	Sleutelvaardigheden.....	6
2	Basiscompetenties van de opleiding.....	7
3	Modules.....	9
3.1	Module Grondstoffen (M IT C042).....	9
3.1.1	Situering van de module in de opleiding.....	9
3.1.2	Instapvereisten.....	9
3.1.3	Studieduur.....	9
3.1.4	Basiscompetenties.....	9
3.2	Module Weefselontleding en bindtechniek 1 (M IT G027)	9
3.2.1	Situering van de module in de opleiding.....	9
3.2.2	Instapvereisten.....	9
3.2.3	Studieduur.....	9
3.2.4	Basiscompetenties.....	9
3.3	Module Weefselontleding en bindtechniek 2 (M IT G036)	10
3.3.1	Situering van de module in de opleiding.....	10
3.3.2	Instapvereisten.....	10
3.3.3	Studieduur.....	10
3.3.4	Basiscompetenties.....	10
3.4	Module Labo textiel (M IT G032)	10
3.4.1	Situering van de module in de opleiding.....	10
3.4.2	Instapvereisten.....	10
3.4.3	Studieduur.....	10
3.4.4	Basiscompetenties.....	10
3.5	Module Productietechnieken 1 (M IT 043).....	11
3.5.1	Situering van de module in de opleiding.....	11
3.5.2	Instapvereisten.....	11
3.5.3	Studieduur.....	11
3.5.4	Basiscompetenties.....	11
3.6	Module Productietechnieken 2 (M IT 044).....	11
3.6.1	Situering van de module in de opleiding.....	11
3.6.2	Instapvereisten.....	11
3.6.3	Studieduur.....	11
3.6.4	Basiscompetenties.....	11
3.7	Module Structuren 1 (M IT 045).....	12
3.7.1	Situering van de module in de opleiding.....	12
3.7.2	Instapvereisten.....	12
3.7.3	Studieduur.....	12
3.7.4	Basiscompetenties.....	12
3.8	Module Structuren 2 (M IT 046).....	12
3.8.1	Situering van de module in de opleiding.....	12
3.8.2	Instapvereisten.....	12
3.8.3	Studieduur.....	12
3.8.4	Basiscompetenties.....	12
3.9	Module Kunst en cultuur (M IT 047)	12
3.9.1	Situering van de module in de opleiding.....	12
3.9.2	Instapvereisten.....	12
3.9.3	Studieduur.....	13
3.9.4	Basiscompetenties.....	13
3.10	Module Ontwerptechnieken 1 (M IT 048).....	13



3.10.1	Situering van de module in de opleiding.....	13
3.10.2	Instapvereisten.....	13
3.10.3	Studieduur.....	13
3.10.4	Basiscompetenties.....	13
3.11	Module Ontwerptechnieken 2 (M IT 049).....	13
3.11.1	Situering van de module in de opleiding.....	13
3.11.2	Instapvereisten.....	13
3.11.3	Studieduur.....	13
3.11.4	Basiscompetenties.....	13
3.12	Module CAD-CAM textiel 1 (M IT 050)	14
3.12.1	Situering van de module in de opleiding.....	14
3.12.2	Instapvereisten.....	14
3.12.3	Studieduur.....	14
3.12.4	Basiscompetenties.....	14
3.13	Module CAD-CAM textiel 2 (M IT 051)	14
3.13.1	Situering van de module in de opleiding.....	14
3.13.2	Instapvereisten.....	14
3.13.3	Studieduur.....	14
3.13.4	Basiscompetenties.....	14
3.14	Module Visualisatietechnologieën (M IT C052)	14
3.14.1	Situering van de module in de opleiding.....	14
3.14.2	Instapvereisten.....	14
3.14.3	Studieduur.....	14
3.14.4	Basiscompetenties.....	15
3.15	Module Concept (M IT 053)	15
3.15.1	Situering van de module in de opleiding.....	15
3.15.2	Instapvereisten.....	15
3.15.3	Studieduur.....	15
3.15.4	Basiscompetenties.....	15
3.16	Module Trends (M IT 054).....	15
3.16.1	Situering van de module in de opleiding.....	15
3.16.2	Instapvereisten.....	15
3.16.3	Studieduur.....	15
3.16.4	Basiscompetenties.....	15
3.17	Module Labo ontwerpen (M IT 055).....	16
3.17.1	Situering van de module in de opleiding.....	16
3.17.2	Instapvereisten.....	16
3.17.3	Studieduur.....	16
3.17.4	Basiscompetenties.....	16
3.18	Module Bedrijfsorganisatie (M IT C033)	16
3.18.1	Situering van de module in de opleiding.....	16
3.18.2	Instapvereisten.....	16
3.18.3	Studieduur.....	16
3.18.4	Basiscompetenties.....	16
3.19	Module Zorgsystemen (M IT C034)	17
3.19.1	Situering van de module in de opleiding.....	17
3.19.2	Instapvereisten.....	17
3.19.3	Studieduur.....	17
3.19.4	Basiscompetenties.....	17
3.20	Module Projectwerk Design & textiel (M IT 056).....	17
3.20.1	Situering van de module in de opleiding.....	17
3.20.2	Instapvereisten.....	17
3.20.3	Studieduur.....	17
3.20.4	Basiscompetenties.....	17



1 Opleiding

1.1 Relatie opleiding - referentiekader

De beroepsopleiding **Design en textiel** hoort thuis in het studiegebied industriële wetenschappen en technologie. De opleiding Design en textiel is afgeleid van het beroepsprofiel "Onderzoek naar de kwalificatiebehoeften voor textielontwerper" met als referentie D/1999/4665/34 van de Sociaal Economische Raad van Vlaanderen (SERV). Dit opleidingsprofiel kwam tevens tot stand in samenwerking via COBOT.

1.2 Inhoud

Het beroep situeert zich vooral binnen het domein van de textielontwerp- en designbedrijven.

De textieldesigner staat in voor de creatie van motieven of decoratieve patronen, die ofwel rechtstreeks tijdens het weven, ofwel via bepaalde technieken op textiel- of andere materialen aangebracht zullen worden.

Hij/zij staat tevens in voor de creatie van stoffen en andere materialen enerzijds, en het omzetten van het ontwerp naar technische gegevens voor de productie anderzijds.

De taken kunnen dus in twee grote groepen worden onderverdeeld:

- De creatie van dessins of het eigenlijke ontwerpen: dit is een essentieel onderdeel van het takenpakket en vergt vaardigheid en artistiek talent. Uitgaande van schetsen of tekeningen wordt een voorontwerp via een Adam systeem omgezet naar een aangepast en verfijnd ontwerp, nadrukkelijk rekening houdend met opgelegde beperkingen vanuit de productieafdelingen.
- Het omzetten van ontwerpen naar technische gegevens voor de productieafdelingen: dit is het voor de productie uitvoerbaar maken van de ontworpen dessins. In dit kader is een gedegen technische kennis van de productieafdelingen essentieel.

De benaming textieldesigner wordt niet overal op equivalente manier geïnterpreteerd. De textieldesigner in een weverij ontwerpt en zet het ontwerp om in technische gegevens. In bedrijven die zich bezighouden op niveau van bedrukkingen is de opsplitsing tussen een meer artistieke en een meer technische kant minder makkelijk te maken omdat ook het aankleuren de nodige artistieke aanleg vereist.

De taken en activiteiten situeren zich voornamelijk op het domein van voorbereiding, uitvoering en ondersteuning in de diverse beroepsdomeinen.

De beroepskwalificaties zijn tot stand gekomen in samenwerking met afgevaardigden uit de sector. Ze omvatten vooral grondige artistieke en

technische vaardigheden, samen met economische en commerciële vorming, teneinde in staat te zijn de wensen van de klanten te kunnen vertalen naar een technisch, modieus en commercieel haalbaar product.

1.3 Certificering

Wie de opleiding met succes voltooit, behaalt het diploma **gegradueerde Design en textiel**.

1.4 Niveau

De opleiding wordt ingedeeld als Hoger Beroepsonderwijs (HBO).

1.5 Duur

De opleiding beslaat 1320 lestijden.

**1.6 Plaats van de opleiding in het studiegebied**

Nr.	Opleidingen	Code	Lestijden	Niveau	Referentiekader	Reglementering
1	Elektronica-ICT	BO IT 001	1440	HBO	Agoria-studie (2006)	
3	Textielproductie-technieken	BO IT 003	1200	HBO	Beroepsprofiel SERV D/1997/4665/40	
4	Design en textiel	BO IT 004	1320	HBO	Beroepsprofiel SERV D/1999/4665/34	
6	Bouwkundig tekenaar	BO IT 006	1980	HBO	VLOR beroepsprofiel 51	
7	Topograaf	BO IT 007	1440	HBO	VLOR D/1997/6356/41 SERV D/2000/4665/39	
9	Bedrijfsautomatisatie	BO IT 009	1280	HBO	Agoria, Vormelek, Cobra VDAB, D/1997/6356/13	

1.7 Modules

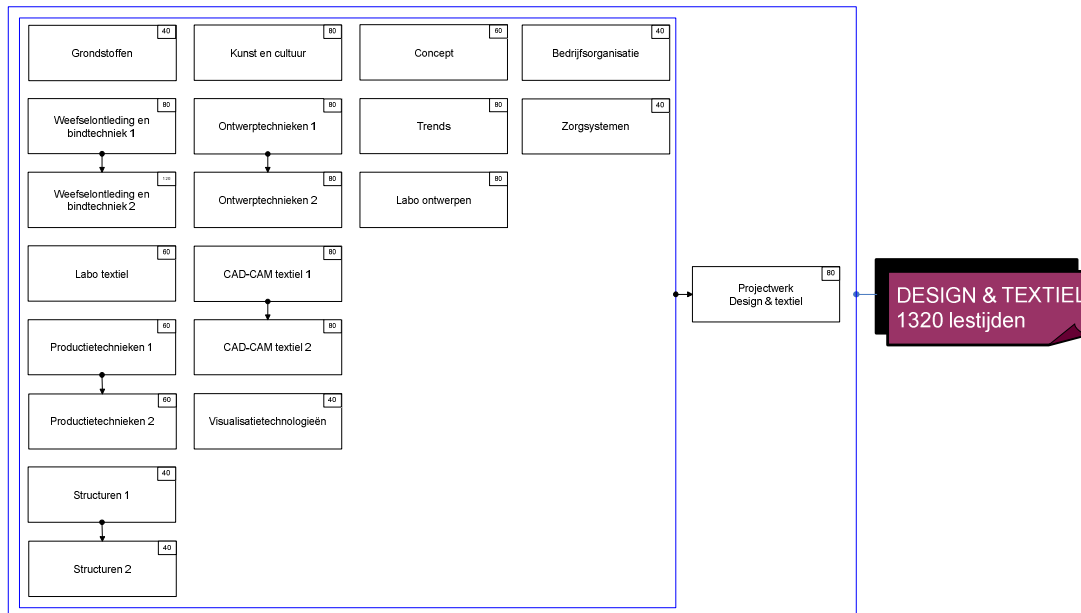
De opleiding Design en textiel bestaat uit 18 modules (splitsing over 40 lestijden, 60 lestijden, 80 lestijden, 120 lestijden en 160 lestijden) met een totaal van 1320 lestijden. Alle modules zijn gericht op het economisch ontwerpen van textielwaar, enerzijds op niveau van klantenwens en anderzijds op niveau van eigen creativiteit. Het aanpassen van diverse karakteristieken op maat van de gebruiker is tevens belangrijk. Het praktijkleren – werkplekleren vormt hierin een belangrijk potentieel aan leermogelijkheden.

De opleiding kenmerkt zich in het procesmatig karakter.

Naam	Code	Lestijden
Grondstoffen	M IT C042	40
Weefselontleding en bindtechniek 1	M IT G027	80
Weefselontleding en bindtechniek 2	M IT G036	120
Labo textiel	M IT G032	60
Productietechnieken 1	M IT 043	60
Productietechnieken 2	M IT 044	60
Structuren 1	M IT 045	40
Structuren 2	M IT 046	40
Kunst en cultuur	M IT 047	80
Ontwerpstechnieken 1	M IT 048	80
Ontwerpstechnieken 2	M IT 049	80
CAD-CAM textiel 1	M IT 050	80
CAD-CAM textiel 2	M IT 051	80
Visualisatietechnologieën	M IT C052	40
Concept	M IT 053	60
Trends	M IT 054	80
Labo ontwerpen	M IT 055	80
Bedrijfsorganisatie	M IT C033	40
Zorgsystemen	M IT C034	40
Projectwerk Design & textiel	M IT 056	80



1.8 Leertraject



1.9 Sleutelvaardigheden

Code	Sleutelvaardigheid	Specificatie
SV02	ACCURATESSE	Erop gericht zijn binnen de voorgeschreven tijd een taak nauwkeurig te voltooien.
SV04	BESLISSINGSVERMOGEN	In staat zijn een standpunt in te nemen of tot een handeling over te gaan, en er ook de verantwoordelijkheid voor op te nemen.
SV05	COMMERCIEEL INZICHT	Blijk geven van inzicht in de wijze waarop goederen en diensten gekocht en verkocht worden.
SV06	CONTACTVAARDIGHEID	In staat zijn om contact te leggen en eventueel te onderhouden, ook in moeilijke situaties (onder meer met mensen met verschillende opvattingen en achtergrond).
SV07	CREATIVITEIT	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.
SV17	KWALITEITSBEWUSTZIJN	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.
SV27	RECEPTIEVE TAALVAARDIGHEID MODERNE VREEMDE TAAL	In staat zijn om als luisteraar en/of lezer in een moderne vreemde taal op adequate wijze een gesproken, geschreven of audiovisuele boodschap te ontvangen en te bewerken.
SV31	VERANTWOORDELIJKHEIDS- ZIN	Aandacht hebben voor de consequenties van een taak en beslissingen nemen op basis van mogelijke consequenties ervan.
SV36	ZIN VOOR ESTHETIEK	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.



2 **Basiscompetenties van de opleiding**

De cursist kan:

➤ een vezeltabel gebruiken	IT 004 BC 001
➤ vezeleigenschappen uitleggen	IT 004 BC 002
➤ de teelt en/of productie van textielvezels uitleggen	IT 004 BC 003
➤ de bouw van natuurlijke- en kunstvezels uitleggen	IT 004 BC 004
➤ de fysische en chemische eigenschappen van natuurlijke- en kunstvezels uitleggen	IT 004 BC 005
➤ de belangrijkste toepassingsgebieden van natuurlijke- en kunstvezels opnoemen	IT 004 BC 006
➤ het gebruik van nieuwe vezels uitleggen	IT 004 BC 007
➤ basisbegrippen uit de bindingsleer uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 008
➤ basisbindingen voorstellen op geruit papier en in doorsnede	IT 004 BC 009
➤ afleidingen van de basisbindingen tekenen	IT 004 BC 010
➤ samengestelde bindingen tekenen	IT 004 BC 011
➤ nummeringen van garens toepassen	IT 004 BC 012
➤ onderdelen van de weefselontleding toepassen voor eenvoudige platte weefsels aan de hand van standaardformulieren	IT 004 BC 013
➤ weefsels 1 indelen volgens structuur	IT 004 BC 014
➤ bindingen van dubbelzijdige en dubbele weefsels opmaken	IT 004 BC 015
➤ de structuur van pool- en nopweefsels uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 016
➤ weefselontleding toepassen voor platte jacquardweefsels, pool- en nopweefsels, dubbelzijdige en dubbele weefsels aan de hand van standaardformulieren	IT 004 BC 017
➤ de plaats en belang van het labo in het bedrijf situeren	IT 004 BC 018
➤ de juiste norm hanteren bij het uitvoeren van een proef	IT 004 BC 019
➤ de meetresultaten van een proef correct verwerken en beoordelen	IT 004 BC 020
➤ nummeringen van vezels en garens toepassen	IT 004 BC 021
➤ textielvezels identificeren	IT 004 BC 022
➤ proeven op textielproducten uitvoeren	IT 004 BC 023
➤ weverijvoorbereidingen uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 024
➤ de onderdelen van een weefmachine uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 025
➤ en de basisbewegingen bij het weven uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 026
➤ weeftechnische begrippen uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 027
➤ inslaginbreng en gaapvorming uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 028
➤ het gaapvormingsmechanisme voor schachten en jacquard uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 029
➤ de garenproductie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 030
➤ de breiproductie en dessineringmogelijkheden uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 031
➤ de tuftproductie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 032
➤ het verven, bedrukken en appreteren van materialen uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 033
➤ echtheden controleren	IT 004 BC 034
➤ weefsels 2 indelen volgens structuur	IT 004 BC 035
➤ de structuur van enkelvoudige weefsels uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 036
➤ de structuur van meervoudige weefsels door ketting uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 037
➤ de structuur van meervoudige weefsels door inslag uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 038
➤ de structuur van meervoudige weefsels door ketting en inslag uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 039



➤ diverse strekkingen uit de kunstwereld uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 040
➤ diverse strekkingen uit de cultuurwereld uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 041
➤ enkelvoudige weefsels ontwerpen	IT 004 BC 042
➤ meervoudige weefsels door ketting ontwerpen	IT 004 BC 043
➤ meervoudige weefsels door inslag ontwerpen	IT 004 BC 044
➤ meervoudige weefsels door ketting en inslag ontwerpen	IT 004 BC 045
➤ nop- en poolweefsels ontwerpen	IT 004 BC 046
➤ enkelvoudige weefsels ontwikkelen via cad-cam	IT 004 BC 047
➤ meervoudige weefsels door ketting ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 048
➤ meervoudige weefsels door inslag ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 049
➤ meervoudige weefsels door ketting en inslag ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 050
➤ nop- en poolweefsels ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 051
➤ foto's realiseren	IT 004 BC 052
➤ beelden bewerken	IT 004 BC 053
➤ begrippen uit het vakjargon gebruiken	IT 004 BC 054
➤ een tekenprogramma gebruiken	IT 004 BC 055
➤ grafische technieken toepassen	IT 004 BC 056
➤ ideeën omzetten in verschillende zintuiglijke waarnemingen	IT 004 BC 057
➤ schetsboeken en collageboeken opstellen	IT 004 BC 058
➤ in groep brainstormen	IT 004 BC 059
➤ documentatie verzamelen als uitgangsbasis voor diverse projecten	IT 004 BC 060
➤ ideeënboeken en gedachteboeken opstellen	IT 004 BC 061
➤ stijlstudieboeken opstellen	IT 004 BC 062
➤ werken met diverse materialen	IT 004 BC 063
➤ kleuren opzetten	IT 004 BC 064
➤ motieven realiseren via een selectie materialen	IT 004 BC 065
➤ een afgewerkt 2D trendboek presenteren	IT 004 BC 066
➤ texturen en oppervlaktes omschrijven	IT 004 BC 067
➤ collecties aanmaken	IT 004 BC 068
➤ in de juiste context voorstellen (interieur 3D)	IT 004 BC 069
➤ een portfolio presenteren van een trendboek	IT 004 BC 070
➤ concepten en trends uitvoeren in 3D	IT 004 BC 071
➤ technieken en combinatiemogelijkheden toepassen (om ontwerpen en ideeën voor te stellen)	IT 004 BC 072
➤ een 3D uitbeelding sculpturaal voorstellen	IT 004 BC 073
➤ een 3D interieurconcept voorstellen	IT 004 BC 074
➤ een 3D uitvoering realiseren van een eigen stijl	IT 004 BC 075
➤ het ontstaan van de bedrijfsorganisatie en bedrijfsstructuren uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 076
➤ de afdelingen en de organisatie, de administratie en de logistiek van het bedrijf uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 077
➤ projectorganisatie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 078
➤ software gebruiken	IT 004 BC 079
➤ het belang van integrale zorgsystemen (o.a. integrale kwaliteitszorg) uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 080
➤ het belang van menselijke factoren, teambuilding en betrokkenheid in het bedrijfsgebeuren uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 081
➤ het belang van wetgeving uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 082
➤ het belang van veiligheid en ergonomie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 083
➤ een probleemstelling uitwerken betreffende design & textiel adhv geraadpleegde bronnen	IT 004 BC 084
➤ het eindresultaat van de uitgewerkte probleemstelling presenteren	IT 004 BC 085



3 **Modules**

3.1 **Module Grondstoffen (M IT C042)**

3.1.1 **Situering van de module in de opleiding**

De module “Grondstoffen” is een module waarin men basiselementen met betrekking tot textielgrondstoffen zal behandelen. In deze module komen de teelt en/of productiewijze, de bouw, de chemische en fysische eigenschappen en de belangrijkste toepassingsgebieden van de verschillende vezels aan bod.

3.1.2 **Instapvereisten**

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.1.3 **Studieduur**

40 lestijden

3.1.4 **Basiscompetenties**

Module Grondstoffen	Code
De cursist kan	
➤ een vezeltabel gebruiken	IT 004 BC 001
➤ vezeleigenschappen uitleggen	IT 004 BC 002
➤ de teelt en/of productie van textielvezels uitleggen	IT 004 BC 003
➤ de bouw van natuurlijke- en kunstvezels uitleggen	IT 004 BC 004
➤ de fysische en chemische eigenschappen van natuurlijke- en kunstvezels uitleggen	IT 004 BC 005
➤ de belangrijkste toepassingsgebieden van natuurlijke- en kunstvezels opnoemen	IT 004 BC 006
➤ het gebruik van nieuwe vezels uitleggen	IT 004 BC 007

3.2 **Module Weefselontleding en bindtechniek 1 (M IT G027)**

3.2.1 **Situering van de module in de opleiding**

De module “Weefselontleding en bindtechniek 1” is een module waarin men basiselementen met betrekking tot bindtechniek enerzijds en weefselontleding anderzijds zal behandelen. In deze module komen de basisbindingen aan bod alsook de ontleding van de eenvoudige platte weefsels.

3.2.2 **Instapvereisten**

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.2.3 **Studieduur**

80 lestijden

3.2.4 **Basiscompetenties**

Module Weefselontleding en bindtechniek 1	Code
De cursist kan	
➤ basisbegrippen uit de bindingsleer uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 008
➤ basisbindingen voorstellen op geruit papier en in doorsnede	IT 004 BC 009
➤ afleidingen van de basisbindingen tekenen	IT 004 BC 010
➤ samengestelde bindingen tekenen	IT 004 BC 011
➤ nummeringen van garens toepassen	IT 004 BC 012
➤ onderdelen van de weefselontleding toepassen voor eenvoudige	IT 004 BC 013



3.3 Module Weefselontleding en bindtechniek 2 (M IT G036)

3.3.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Weefselontleding en bindtechniek 2" is een module waarin men verdere elementen met betrekking tot complexere bindtechniek enerzijds en complexere weefselontleding anderzijds zal behandelen. In deze module komen de complexere bindingen aan bod alsook de ontleding van de jacquard- en andere weefsels.

3.3.2 Instapvereisten

Weefselontleding en bindtechniek 1 dienen met goed gevolg voltooid te zijn.

3.3.3 Studieduur

120 lestijden

3.3.4 Basiscompetenties

Module Weefselontleding en bindtechniek 2	Code
De cursist kan	
➤ weefsels 1 indelen volgens structuur	IT 004 BC 014
➤ bindingen van dubbelzijdige en dubbele weefsels opmaken	IT 004 BC 015
➤ de structuur van pool- en nopweefsels uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 016
➤ weefselontleding toepassen voor platte jacquardweefsels, pool- en nopweefsels, dubbelzijdige en dubbele weefsels aan de hand van standaardformulieren	IT 004 BC 017

3.4 Module Labo textiel (M IT G032)

3.4.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Labo textiel" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot textiellaboratoria zal behandelen. In deze module komen enkele courante laboproeven en de hieraan gekoppelde besluitvorming aan bod.

3.4.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.4.3 Studieduur

60 lestijden

3.4.4 Basiscompetenties

Module Labo textiel	Code
De cursist kan	
➤ de plaats en belang van het labo in het bedrijf situeren	IT 004 BC 018
➤ de juiste norm hanteren bij het uitvoeren van een proef	IT 004 BC 019
➤ de meetresultaten van een proef correct verwerken en beoordelen	IT 004 BC 020
➤ nummeringen van vezels en garens toepassen	IT 004 BC 021
➤ textielvezels identificeren	IT 004 BC 022
➤ proeven op textielproducten uitvoeren	IT 004 BC 023



3.5 Module Productietechnieken 1 (M IT 043)

3.5.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Textielproductietechnieken 1" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot productietechnieken (deel 1) zal behandelen. In deze module komen enkele courante technische begrippen betreffende textielproductietechnieken aan bod.

3.5.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.5.3 Studieduur

60 lestijden

3.5.4 Basiscompetenties

Module Productietechnieken 1	Code
De cursist kan	
➤ weverijvoorbereidingen uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 024
➤ de onderdelen van een weefmachine uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 025
➤ en de basisbewegingen bij het weven uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 026
➤ weeftechnische begrippen uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 027
➤ inslaginbreng en gaapvorming uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 028
➤ het gaapvormingsmechanisme voor schachten en jacquard uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 029

3.6 Module Productietechnieken 2 (M IT 044)

3.6.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Textielproductietechnieken 2" is een module waarin men verdere elementen met betrekking tot productietechnieken (deel 2) zal behandelen. In deze module komen enkele courante technische begrippen betreffende textielproductietechnieken aan bod.

3.6.2 Instapvereisten

Productietechnieken 1 dient met goed gevolg voltooid te zijn.

3.6.3 Studieduur

60 lestijden

3.6.4 Basiscompetenties

Module Productietechnieken 2	Code
De cursist kan	
➤ de garenproductie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 030
➤ de breiproductie en dessineringsmogelijkheden uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 031
➤ de tuftproductie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 032
➤ het verven, bedrukken en appreteren van materialen uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 033
➤ echtheden controleren	IT 004 BC 034



3.7 Module Structuren 1 (M IT 045)

3.7.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Structuren 1" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot weefselstructuren (deel 1) zal behandelen. In deze module komen diverse textielstructuren aan bod.

3.7.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.7.3 Studieduur

40 lestijden

3.7.4 Basiscompetenties

Module Structuren 1	Code
De cursist kan	
➤ weefsels 2 indelen volgens structuur	IT 004 BC 035
➤ de structuur van enkelvoudige weefsels uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 036

3.8 Module Structuren 2 (M IT 046)

3.8.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Structuren 2" is een module waarin men verdere elementen met betrekking tot weefselstructuren (deel 2) zal behandelen. In deze module komen diverse textielstructuren aan bod.

3.8.2 Instapvereisten

Structuren1 dient met goed gevolg voltooid te zijn.

3.8.3 Studieduur

40 lestijden

3.8.4 Basiscompetenties

Module Structuren 2	Code
De cursist kan	
➤ de structuur van meervoudige weefsels door ketting uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 037
➤ de structuur van meervoudige weefsels door inslag uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 038
➤ de structuur van meervoudige weefsels door ketting en inslag uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 039
➤ de structuur van nop- en poolweefsels uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 016

3.9 Module Kunst en cultuur (M IT 047)

3.9.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Kunst en cultuur" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot kunst en cultuur zal behandelen. In deze module komen diverse stekkingen uit de kunst- en cultuurwereld aan bod.

3.9.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.



3.9.3 Studieduur

80 lestijden

3.9.4 Basiscompetenties

Module Kunst en cultuur	Code
De cursist kan	
➤ diverse strekkingen uit de kunstwereld uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 040
➤ diverse strekkingen uit de cultuurwereld uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 004 BC 041

3.10 Module Ontwerptechnieken 1 (M IT 048)

3.10.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Ontwerptechnieken 1" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot ontwerpen (deel 1) zal behandelen. In deze module komen diverse ontwerptechnieken aan bod.

3.10.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.10.3 Studieduur

80 lestijden

3.10.4 Basiscompetenties

Module Ontwerptechnieken 1	Code
De cursist kan	
➤ enkelvoudige weefsels ontwerpen	IT 004 BC 042

3.11 Module Ontwerptechnieken 2 (M IT 049)

3.11.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Ontwerptechnieken 2" is een module waarin men verdere elementen met betrekking tot ontwerpen (deel 2) zal behandelen. In deze module komen diverse ontwerptechnieken aan bod.

3.11.2 Instapvereisten

Ontwerptechnieken 1 dient met goed gevolg voltooid te zijn.

3.11.3 Studieduur

80 lestijden

3.11.4 Basiscompetenties

Module Structuren 2	Code
De cursist kan	
➤ meervoudige weefsels door ketting ontwerpen	IT 004 BC 043
➤ meervoudige weefsels door inslag ontwerpen	IT 004 BC 044
➤ meervoudige weefsels door ketting en inslag ontwerpen	IT 004 BC 045
➤ nop- en poolweefsels ontwerpen	IT 004 BC 046



3.12 Module CAD-CAM textiel 1 (M IT 050)

3.12.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Cad-cam 1" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot cad-cam ontwikkeling (deel 1) zal behandelen. In deze module komen diverse cad-cam ontwikkelingstechnieken aan bod.

3.12.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.12.3 Studieduur

80 lestijden

3.12.4 Basiscompetenties

Module Cad-cam 1	Code
De cursist kan	
➤ enkelvoudige weefsels ontwikkelen via cad-cam	IT 004 BC 047

3.13 Module CAD-CAM textiel 2 (M IT 051)

3.13.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Cad-cam 2" is een module waarin men verdere elementen met betrekking tot cad-cam ontwikkeling (deel 2) zal behandelen. In deze module komen diverse cad-cam ontwikkelingstechnieken aan bod.

3.13.2 Instapvereisten

CAD-CAM textiel 1 dient met goed gevolg voltooid te zijn.

3.13.3 Studieduur

80 lestijden

3.13.4 Basiscompetenties

Module Cad-cam 2	Code
De cursist kan	
➤ meervoudige weefsels door ketting ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 048
➤ meervoudige weefsels door inslag ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 049
➤ meervoudige weefsels door ketting en inslag ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 050
➤ nop- en poolweefsels ontwerpen via cad-cam	IT 004 BC 051

3.14 Module Visualisatietechnologieën (M IT C052)

3.14.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Visualisatietechnologieën" is een module waarin men elementen met betrekking tot het opstellen van didactisch multimediaal materiaal zal behandelen. In deze module komt het aanmaken van professioneel bronmateriaal aan bod.

3.14.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.14.3 Studieduur

40 lestijden

**3.14.4 Basiscompetenties**

Module Visualisatietechnologieën	Code
De cursist kan	
➤ foto's realiseren	IT 004 BC 052
➤ beelden bewerken	IT 004 BC 053
➤ begrippen uit het vakjargon gebruiken	IT 004 BC 054
➤ een tekenprogramma gebruiken	IT 004 BC 055
➤ grafische technieken toepassen	IT 004 BC 056

3.15 Module Concept (M IT 053)**3.15.1 Situering van de module in de opleiding**

De module "Concept" is een module waarin men conceptuele elementen met betrekking tot denkwijzen en ideeën zal behandelen. In deze module laat men cursisten met een open geest werken aan abstracte gegevens. Alle aspecten zullen bekeken worden, los van eventuele beperkingen. Deze module is onafhankelijk t.o.v. van latere functies van het onderwerp/thema.

3.15.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.15.3 Studieduur

60 lestijden

3.15.4 Basiscompetenties

Module Concept	Code
De cursist kan	
➤ ideeën omzetten in verschillende zintuiglijke waarnemingen	IT 004 BC 057
➤ schetsboeken en collageboeken opstellen	IT 004 BC 058
➤ in groep brainstormen	IT 004 BC 059
➤ documentatie verzamelen als uitgangsbasis voor diverse projecten	IT 004 BC 060
➤ ideeënboeken en gedachteboeken opstellen	IT 004 BC 061
➤ stijlstudieboeken opstellen	IT 004 BC 062
➤ werken met diverse materialen	IT 004 BC 063

3.16 Module Trends (M IT 054)**3.16.1 Situering van de module in de opleiding**

De module "Trends" is een module waarin men elementen met betrekking tot trendgerelateerde elementen zal behandelen. Het doel van deze module is de cursisten kennis te laten maken met diverse onderwerpen die kunnen meespelen voor de consument in diverse afzetmarkten. De cursisten moeten na het volgen van deze module in staat zijn de gangbare tendensen waar te nemen en aan te voelen. Hierop dient ingespeeld te worden via de diverse marktsegmenten.

3.16.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.16.3 Studieduur

80 lestijden

3.16.4 Basiscompetenties

Module Trends	Code
De cursist kan	
➤ kleuren opzetten	IT 004 BC 064



➤ motieven realiseren via een selectie materialen	IT 004 BC 065
➤ een afgewerkt 2D trendboek presenteren	IT 004 BC 066
➤ texturen en oppervlaktes omschrijven	IT 004 BC 067
➤ collecties aanmaken	IT 004 BC 068
➤ in de juiste context voorstellen (interieur 3D)	IT 004 BC 069
➤ een portfolio presenteren van een trendboek	IT 004 BC 070

3.17 Module Labo ontwerpen (M IT 055)

3.17.1 Situering van de module in de opleiding

De module “Labo ontwerpen” is een module waarin men elementen met betrekking tot trendgerelateerde elementen zal behandelen. Het doel van deze module is de cursisten concepten en tendensen te verenigen in een creatief labogegeven.

3.17.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.17.3 Studieduur

80 lestijden

3.17.4 Basiscompetenties

Module Labo ontwerpen	Code
De cursist kan	
➤ concepten en trends uitvoeren in 3D	IT 004 BC 071
➤ technieken en combinatiemogelijkheden toepassen (om ontwerpen en ideeën voor te stellen)	IT 004 BC 072
➤ een 3D uitbeelding sculpturaal voorstellen	IT 004 BC 073
➤ een 3D interieurconcept voorstellen	IT 004 BC 074
➤ een 3D uitvoering realiseren van een eigen stijl	IT 004 BC 075

3.18 Module Bedrijfsorganisatie (M IT C033)

3.18.1 Situering van de module in de opleiding

De module “Bedrijfsorganisatie” is een module waarin men basiselementen met betrekking tot werking en structuur van bedrijven zal behandelen. In deze module komen bedrijfsgerelateerde aspecten zoals werking, administratie en logistiek aan bod.

3.18.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.18.3 Studieduur

40 lestijden

3.18.4 Basiscompetenties

Module Bedrijfsorganisatie	Code
De cursist kan	
➤ het ontstaan van de bedrijfsorganisatie en bedrijfsstructuren uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 076
➤ de afdelingen en de organisatie, de administratie en de logistiek van het bedrijf uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 077
➤ projectorganisatie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 078
➤ software gebruiken	IT 003 BC 079



3.19 Module Zorgsystemen (M IT C034)

3.19.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Zorgsystemen" is een module waarin men basiselementen met betrekking tot zorgsystemen zal behandelen. In deze module komen aspecten zoals kwaliteitszorg, IKZ, wetgeving en veiligheid aan bod.

3.19.2 Instapvereisten

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3.19.3 Studieduur

40 lestijden

3.19.4 Basiscompetenties

Module Zorgsystemen	Code
De cursist kan	
➤ het belang van integrale zorgsystemen (o.a. integrale kwaliteitszorg) uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 080
➤ het belang van menselijke factoren, teambuilding en betrokkenheid in het bedrijfsgebeuren uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 081
➤ het belang van wetgeving uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 082
➤ het belang van veiligheid en ergonomie uitleggen in adequate praktijksituaties	IT 003 BC 083
➤ software gebruiken	IT 003 BC 079

3.20 Module Projectwerk Design & textiel (M IT 056)

3.20.1 Situering van de module in de opleiding

De module "Projectwerk" is een module waarin men een afsluitend (eind)werk zal realiseren over een welbepaald thema.

3.20.2 Instapvereisten

Alle voorgaande modules dienen met goed gevolg voltooid te zijn.

3.20.3 Studieduur

80 lestijden

3.20.4 Basiscompetenties

Module Projectwerk Design & textiel	Code
De cursist kan	
➤ een probleemstelling uitwerken betreffende design & textiel adhv geraadpleegde bronnen	IT 004 BC 084
➤ het eindresultaat van de uitgewerkte probleemstelling presenteren	IT 004 BC 085